

# XI- PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA

Cuando hablamos de un **Plan de Fomento a la Lectura**, nos centramos principalmente en un objetivo básico:

- Conseguir que el niño/a a través de la lectura, sea capaz de comprender, disfrutar y reflexionar acerca de los diferentes acontecimientos de la realidad. Leer y escribir no sólo es desarrollar la competencia lectora sino, además asociarlo a todas las competencias, especialmente a la competencia para aprender a aprender y a la competencia digital.

El Plan se ha elaborado conforme a lo que se establece en la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura en los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

Hay niños/as que son buenos lectores por sí mismos, tienen predisposición familiar, los padres leen, los niños/as conviven con la lectura desde que nacen, pueden adquirir libros, leen prensa, acceden a bibliotecas... pero este tipo de situaciones no suele ser lo más abundante y es en estos casos, principalmente, donde la escuela debe facilitar al niño/a su encuentro con los libros y mostrarle todas las posibilidades que un libro le ofrece. La biblioteca escolar se concibe como herramienta básica en este nuevo concepto de lectura, llegando a convertirse en el elemento central de toda la estructura organizativa del centro.

## **Criterios para seleccionar este Plan de Mejora:**

- 1- La necesidad de mejorar la lectura comprensiva.
- 2- La necesidad de aumentar el tiempo de lectura de los alumnos/as.
- 3- Aficionar a los alumnos/as a que la lectura forme parte de su tiempo de ocio.

### **Breve justificación de la necesidad del Plan.**

- El participar en un Plan de Mejora favorece la coordinación del profesorado y el trabajo en equipo, especialmente en un CRA.
- El Plan de lectura recoge el compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa para trabajar aspectos relacionados con la comprensión y producción de textos, la dinamización de la lectura, la capacidad para buscar y evaluar información y utilizarla.
- Necesidad de aumentar el número de libros de la Biblioteca Escolar.
- Necesidad de dinamizar el uso de la Biblioteca y de hacerla extensiva al resto de la Comunidad educativa (padres, familias...)
- Mejorar la fluidez y comprensión lectoras del alumnado, así como su capacidad creativa en las composiciones escritas.

### **AUTOEVALUACIÓN**

Los instrumentos o fuentes de información utilizados para realizar la autoevaluación, han sido el modelo elaborado por el Equipo Docente de Internivel de 1º,2º,3º, Equipo Docente Internivel de 4º,5º,6º y el Equipo de educación Infantil, coordinados por la Comisión de Coordinación Pedagógica, del cual se adjunta modelo al final del plan.

## **INFORME DE EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS/AS. ANÁLISIS DE NECESIDADES.**

La motivación por la lectura se fomenta desde la etapa más temprana, Educación Infantil, existiendo una biblioteca de aula en todas las unidades.

Los niños conviven con los libros y cuentos desde el primer día de escolarización.

Se aprovecha su motivación innata hacia las historias, lo fantástico y se fomenta a través de la lectura de cuentos, dramatizaciones de los mismos, entablando conversaciones a partir de ellos, trabajando la comprensión de textos y la ampliación de vocabulario.

A través de los libros se trabajan los distintos campos educativos, centros de interés, etc.

El préstamo de cuentos, junto con las visitas al Bibliobús son actividades muy arraigadas en la Educación Infantil.

Una vez leídas las evaluaciones iniciales, se procede a la elaboración del Informe de evaluación inicial del centro.

Los datos más relevantes son:

En general, a los niños de Educación Primaria del C.R.A. “EL REDONDAL” les gusta leer. Suelen hacerlo todos los días en clase y por las tardes, una vez terminado el horario escolar.

El ambiente familiar no les estimula demasiado, con padres que leen muy poco. El 60% leen un cuento a diario antes de acostar al niño de Infantil. El 90% de los niños de infantil ven cuentos en algún momento del día y disfrutan con ellos. Tienen un número de libros/cuentos importante en casa, muchos regalados y están a disposición de los niños.

No existen bibliotecas en ninguna de las ocho localidades que componen el C.R.A., exceptuando las bibliotecas de aula del colegio y en cuatro localidades (Matachana, Almázcara, San Miguel de las Dueñas y San Román de Bembibre), que tienen biblioteca de centro.

Se hace un uso muy frecuente del Bibliobús que visita cada localidad una vez al mes. Esta actividad está fomentada por el colegio, debido a que la visita del Bibliobús se lleva a cabo dentro del horario lectivo. A los niños/as les gusta leer los libros prestados. Pocos niños/as han visitado otras bibliotecas cercanas como la de Bembibre o Ponferrada.

Asisten a espectáculos como el teatro, marionetas o títeres cuando les lleva el colegio. A muy pocos niños/as los llevan al cine.

El 55% disponen de ordenador/tablet con conexión a Internet y los utilizan con fines educativos y de diversión. Las aficiones que más gustan a los niños de Educación Primaria son el deporte, los videojuegos, salir con sus padres, la televisión, a la que dedican una media de 1 a 2 horas diarias, salir con los amigos... quedando la lectura en un lugar por debajo de la media de sus aficiones preferidas. La página del portal de educación de la Junta de Castilla y León se suele utilizar en el colegio (pocos disponen de internet). La web del centro sólo algunos.

Sí se intenta el uso del diccionario en sus casas. Las lecturas preferidas siguen este orden: cuentos, comics, novelas, revistas, periódicos...

### **INFORME DE EVALUACIÓN SEGÚN EL PROFESORADO.**

Desde el sector del profesorado se potencia constantemente el uso de la biblioteca escolar. La falta de bibliotecas públicas cercanas a las distintas localidades, hace de la biblioteca escolar y del Bibliobús una opción apropiada para suplir estas carencias.

Desde el aula, la lectura es el motor de la actividad diaria, trabajando la comprensión, organización temporal, vocabulario, etc.

La lectura es trabajada en todos sus campos por el 100% del profesorado.

El tutor, normalmente, es el responsable de la biblioteca de aula, recomendando y orientando a los alumnos en sus elecciones, así como llevando a cabo la tarea de préstamos.

## **DISEÑO DEL PLAN**

### **Identificación de Áreas de Mejora**

El Equipo de mejora identifica las áreas que se detallan a continuación:

- Necesidad de coordinar y revisar el proceso de enseñanza-aprendizaje, reflexionando sobre el mismo y sobre los resultados de las Sesiones de Evaluación.
- En la PGA del curso 2019/20 se considera como aspecto a mejorar, la comprensión y fluidez lectoras, así como la capacidad creativa en la expresión escrita, dedicando un mínimo de media hora diaria a la lectura.
- Existe un equipamiento inadecuado de la Biblioteca del Centro.
- Necesidad de coordinación con los encargados del Bibliobús para la utilización del mismo y actividades que se programen al respecto.

### **Selección de Áreas de Mejora**

Criterios y herramientas para la selección:

- Se utilizó el cuestionario elaborado por los equipos docentes de infantil, internivel de 1º,2º,3º e internivel de 4º,5º,6º.
- El Equipo de mejora analizó los resultados de los cuestionarios y seleccionó las áreas de mejora para elaborar el nuevo Plan de Mejora (curso 2019/20).

Áreas de Mejora seleccionadas:

- Acondicionamiento y uso de las Bibliotecas de Centro y el Bibliobús.
- Mejora de la lectura comprensiva y la agilidad lectoras, acorde al nivel del alumnado.

- Incremento de la participación de los padres y madres o familias en el fomento a la lectura.
- Utilización del diccionario.
- Incremento de la utilización de las nuevas tecnologías como elemento motivador.
- Incremento de libros de lectura en la biblioteca de aula, si el presupuesto del Centro lo permite y favorecer su préstamo.
- Visita a una biblioteca pública.

### **OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN :**

- 1- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- 2- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral para desenvolverse con éxito en cualquier ámbito.
- 3- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias para discriminar la información relevante e interpretar diferentes tipos de textos.
- 4- Promover que el profesorado asocie la lectura escritura y la comunicación ora al desarrollo de las competencias.
- 5- Transformar la biblioteca escolar en un centro de recursos, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute por la lectura.
- 6- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

## FORMALIZACIÓN Y DESPLIEGUE:

### EDUCACIÓN INFANTIL

#### OBJETIVOS

- **ALUMNOS:**

- Acercarse a la lectura como fuente de placer (adentrarse en un mundo diferente y mágico cada vez).
- Aprender a valorar y cuidar los libros.
- Colaborar con el Bibliobús, llevar a los niños/as y enseñarles a usarlo.
- Desarrollar la comprensión y expresión a través del cuento.
- Incluir el uso de las nuevas tecnologías de forma habitual para la práctica y mejora de la comprensión lectora.

- **PROFESOR:**

- Organizar el rincón de la lectura para crear un clima apropiado.
- Planificar gradualmente actividades de animación lectora adaptándolas al nivel de los niños/as.
- Establecer cauces de comunicación e implicación de la familia en el plan lector.
- Organizar talleres de cuentacuentos con implicación de otros miembros de la comunidad educativa.
- Incluir en la biblioteca de aula libros, revistas, publicaciones,... que animen a la investigación.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como consulta, mejora y apoyo de la lectura.
- Colaborar en el Plan de lectura continuando la tarea lectora en sus casas.
- Sensibilizar a las familias de la importancia de la lectura entendida como ocio, de carácter didáctico y creativo para sus hijos.

## ACTIVIDADES

- Llevar a cabo préstamos y devoluciones de libros del bibliobús.
- Contar cuentos con frecuencia.
- Llevar a casa cuentos de la biblioteca de aula.
- Opinar en voz alta sobre el cuento leído.
- Elaborar sus propios cuentos, tanto orales como escritos o ilustrados, individuales y colectivos.
- Contar cuentos o historias a los demás compañeros.
- Reparar cuentos y enseñarles a cuidarlos.
- Llevar periódicos, revistas y publicidad al aula, y elaborar actividades con ellas.
- Hacer cada día actividades de lectura con su nombre y los de los demás.
- Dramatizar cuentos.
- Aprender poesías, canciones y retahílas.
- Hacer actividades con los días de la semana.
- Elaborar y leer pictogramas.
- Inventar y aprender rimas y pareados.
- Invitar a algún miembro de la comunidad a que acuda al aula a contar un cuento o historia.
- Llevar a cabo en el aula actividades con “audiocuentos”.
- Intercambio de cuentos entre las tutoras de las diferentes localidades del CRA a través del “baúl viajero”.
- Hacer uso de las TICS como medio de apoyo de la lectura y escritura.

## **METODOLOGÍA**

Se utilizará una metodología global, activa y por rincones, donde el niño/a sea el protagonista del proceso de aprendizaje. El ambiente será cálido y acogedor, donde los niños/as se encuentren a gusto.

Habrá comunicación con los padres y se les explicará todas las actividades relacionadas con la lectura que se llevarán a cabo en el aula.

## **RECURSOS**

### **• RECURSOS MATERIALES:**

- Libros de las diferentes bibliotecas de los centros.
- Bibliobús.
- Tarjetas.
- Pictogramas.
- Ordenador (juegos e internet).
- Cuentos.
- Revistas.
- Periódicos.
- Calendario.
- Paneles.

### **• RECURSOS PERSONALES:**

- Profesores.
- Alumnos/as.
- Familia.
- Personal del bibliobús.
- Miembros colaboradores de la comunidad.

## TEMPORALIZACIÓN

Este Plan de Fomento de la Lectura se llevará a cabo durante el curso 2019/2020.

## EVALUACIÓN

	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
A lo largo del curso han colaborado las familias.			
Les gusta elaborar oralmente o por escrito sus propios cuentos.			
Participan en las actividades de dramatización.			
Cuidan y respetan el material de lectura.			
Disfrutan con las actividades propuestas y participan gustosamente.			
Se acercan libremente al rincón de la lectura.			

## INTERNIVEL (1º, 2º y 3º).

Los niños y niñas de estos primeros cursos de primaria se introducen en la aventura de leer. Por eso, es en esta etapa cuando hemos de provocar situaciones que animen al niño/a a aficionarse a la lectura. Es necesario crear en ellos/as la necesidad de leer y que vean las posibilidades que ofrecen los libros.

Si el niño/a es motivado dentro del aula, si ha disfrutado con la lectura, prolongará ese entusiasmo por la lectura fuera del aula.

### **OBJETIVOS**

- Desarrollar la sensibilidad hacia la lectura como medio de información y disfrute y aprendizaje.
- Desarrollar la agudeza perceptivo-visual para discriminar bien la forma de las palabras y seguir los renglones.
- Despertar el interés y el gusto por la lectura a través de distintos tipos de texto (cuentos, rimas, adivinanzas...).
- Aumentar la comprensión lectora, la riqueza léxica de los alumnos y la mejora de la ortografía.
- Iniciar y crear el hábito de uso del diccionario.
- Leer oralmente con entonación, pausas y expresividad.
- Promover diferentes tipos de lectura silenciosa, sin gesticular y en voz alta grupal.
- Ser capaz de contar una historia o expresar su idea principal después de haberla leído.
- Utilizar las T.I.C. como medio de fomento a la lectura.
- Incentivar la colaboración de los padres para que fomenten en sus hijos el gusto por la lectura y la participación en las actividades organizadas en torno a ella.

- Promover el funcionamiento de la biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje, el conocimiento y el disfrute a través de la lectura (dinamización de la biblioteca).
- Potenciar la comprensión lectora desde todos los ámbitos y áreas.
- Interpretar la comprensión lectora como elemento fundamental de la competencia lingüística y de las competencias básicas.
- Favorecer el desarrollo de los valores morales y de la capacidad crítica a través de la lectura.

## **ACTIVIDADES**

- Escuchar con atención textos o historias narradas o leídas por el profesor, compañeros o utilizando las T.I.C.
- Durante todo el curso escolar se dedicará diariamente media hora de lectura para trabajar la lectura comprensiva en cualquier área. En el equipo docente de internivel se consensuará el material bibliográfico que se considere más adecuado.
- Realización de actividades que refuercen la pronunciación, el ritmo y la entonación lectora.
- Lectura de libros de forma individual y colectiva en clase.
  - Lectura silenciosa al terminar su tarea, los niños cogerán el libro que deseen de la biblioteca de aula.
  - Lectura colectiva a partir de un libro de lectura común para leer un capítulo entre uno o varios niños, explicar palabras que presentan dificultad, etc.
- Realización de fichas de lectura.
- Creación de un diccionario a partir del nuevo vocabulario de cada unidad.
- Lectómetro.
- Lectura de cómics y tebeos.

- Invención de una historia a partir de una imagen dada.
- Invención de historias.
- Extracción de la idea principal de un texto.
- El juego será importante en el aprendizaje: buscar palabras que rimen, títulos, inventar finales diferentes, jugar con las canciones, poemas, dibujar textos, cambiar a los personajes, mezclar distintos cuentos, jugar a la caja misteriosa, a quién es quién, a comparar dos personajes, a introducir objetos extraños en los cuentos o personajes nuevos.
- Utilización de pruebas de velocidad y comprensión lectora a lo largo del curso.
- Memorización de textos sencillos, canciones, retahílas...
- Dramatización de una historieta.
- Ilustración de textos y cuentos.
- Partiendo de un personaje (bruja, lobo, etc.), los niños deberán buscar cuentos donde aparezca dicho personaje (en la biblioteca de aula) y compararán sus características en cada cuento y las versiones de cada cuento.
- Puzzle de párrafos, han de prestar atención a la lógica del argumento atendiendo a los factores de espacio y tiempo (consiste en ordenar párrafos descolocados).
- Recopilación de noticias: con la colaboración de las familias, los niños traerán, una noticia de actualidad. Se leerá en clase, se explicará y se comentará.
- A partir de unos dibujos o de portadas de libros, escribir una historia o cuento sencillo.
- Familiarizarse con programas informáticos educativos.
- Visitar páginas de Internet de lecturas y cuentos.
- Realización de actividades en la biblioteca de aula.
- Visita a una biblioteca pública.

- Utilización regular de la biblioteca y el bibliobús.
- Participación en el concurso de marcapáginas del bibliobús.
- Participación en el taller de teatro como actividad extraescolar.
- Asistencia a representaciones teatrales del entorno.
- Celebración del día del Libro, dando comienzo al “libro viajero”.
- Realización de pruebas de comprensión lectora, adecuadas al nivel del alumnado.
- Actividades y campañas en torno a la lectura en la biblioteca escolar: cuentos clásicos, cuentacuentos...

## INTERNIVEL (4º, 5º Y 6º).

### OBJETIVOS

- Adquirir habilidades y estrategias necesarias para hacer de la lectura una eficaz herramienta de aprendizaje.
- Aproximarse a distintos tipos de texto.
- Promover en el alumnado las propias creaciones literarias; cuentos, historias, poemas, cómics, trabajos, transformaciones de cuentos...para su posterior divulgación: web, exposiciones, escenificaciones...
- Estimular la lectura en casa, implicando a las familias.
- Utilizar los recursos TIC como elemento dinamizador del fomento de la lectura.
- Despertar y consolidar el interés de los alumnos por la lectura.
- Crear hábitos personales de lectura.
- Potenciar la comprensión lectora desde todos los ámbitos y áreas.
- Interpretar la comprensión lectora como elemento fundamental de la competencia lingüística y de las competencias básicas.
- Promover el funcionamiento de la biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje, el conocimiento y el disfrute a través de la lectura (dinamización de la biblioteca).

### ACTIVIDADES

- Se realizarán **lecturas sobre textos**, combinando diferentes actividades de refuerzo y comprensión del texto.
- Descubrir gazapos después de leer el libro.
- Dramatización de distintos textos literarios.
- Lectura en voz alta y realizar exposiciones orales.

- Hacer uso del diccionario, buscar palabras no conocidas y aclarar su significado.
- Resúmenes de textos.
- Lectura y comentario de la época, lugar, costumbres en la cual se desarrolla la obra.
- Análisis de personajes (primarios, secundarios, antagónicos...) y características.
- Lectura sistemática del periódico como apoyo a la iniciación gramatical del área de lengua y al devenir histórico.
- Talleres de lectura de diferentes géneros literarios (juegos de palabras en poesía, teatro leído.....)
- Realización de la actividad “cuentos al revés”, a través de soporte Tics.
- Completar guiones incompletos y construir historias fantásticas e imaginativas.
- Recitación de pequeños poemas con la entonación adecuada.
- Posibilidad de abrir la biblioteca a la comunidad educativa.
- Utilización de la biblioteca de aula o creación de la misma según proceda.
- Sacar y leer mensualmente un libro y luego realizar una ficha sobre el mismo.
- Celebración del día del Libro y desarrollo de actividades.
- Realización de pruebas de comprensión lectora, adecuadas al nivel del alumnado.
- Realización de concursos del Bibliobús.
- Actividades y campañas entorno a la lectura en la biblioteca escolar: cuentos clásicos, cuentacuentos...
- Participar en diferentes espectáculos teatrales ofertados por distintas instituciones.
- Taller de teatro como actividad extraescolar (Diputación de León).

## METODOLOGÍA

La lectura se trabajará en un ambiente cálido, acogedor y lúdico para que el niño/a se encuentre lo más feliz posible. Se procurará que el niño/a vea al maestro/a y a los adultos que le rodean leer.

Se utilizará una metodología global y activa. Se utilizarán las ilustraciones como un elemento motivador, la lectura será reforzada con vídeos, fotografías, etc.

Se seleccionará el material a utilizar, será apropiado a su edad y se tendrán en cuenta sus gustos.

Se implicará a los alumnos/as en la selección de material y se intentará implicar a la familia en el Plan de Desarrollo de la lectura.

## RECURSOS

### • RECURSOS MATERIALES:

- Libros de las diferentes bibliotecas de los centros.
- Bibliobús.
- Tarjetas.
- Cuentos.
- Calendario.
- Material fungible (cartulinas, papel, revistas, periódicos...)
- Recursos informáticos y audiovisuales.
- Fotocopiadora.
- Bibliotecas de aula y centro.

- **RECURSOS PERSONALES:**

- Profesores.
- Alumnos/as.
- Padres.
- Personal del bibliobús.
- Equipo Coordinador del Plan formado por:
  - . Coordinadora, Eva María Fernández Vidal.
  - . Responsable de la Biblioteca escolar, Camino Serradilla Barba.
  - . Responsable de Medios Audiovisuales e Informáticos, Eduardo Martín Cazorla.
  - . Responsable de formación del profesorado, Iván González Tamargo
  - . Responsable de actividades extraescolares, Eva María Fernández Vidal.

## TEMPORALIZACIÓN

Este Plan de Fomento de la Lectura se llevará a cabo durante el curso 2019/2020.

## CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN

Los indicadores de Evaluación útiles para la evaluación y seguimiento del Plan de Mejora serán:

- Resultados de los cuestionarios de familia y Reflexiones para la mejora del Claustro.
- Análisis de Resultados Académicos de Evaluación del curso 2018/2019.
- Supervisión del Equipo de Coordinación del Plan para su correcto desarrollo. Elaborarán un documento para evaluar el Plan anualmente.
- Informe de evaluación Inicial para elaborar el Plan.
- Análisis de recursos del Centro.

## Criterios e Instrumentos de Evaluación en función de los objetivos.

Se evaluarán los procesos de los distintos sectores de la Comunidad Educativa, según los siguientes criterios:

### Claustro:

- Grado de implicación del profesorado.
- Coordinación y labor de los responsables de las distintas actividades.

### Alumnos:

Se valorará si los alumnos/as:

- Perciben la lectura como medio de información y disfrute.
- Tienen un vocabulario rico, entienden la información que les llega y son creativos.
- Tienen interés por aprender, por saber y por buscar en los libros información.
- A través de la lectura piensan en el mundo que les rodea y aprenden a comprenderlo.
- Adquieren valores positivos y apartan los negativos.
- Mejoran la expresión oral y escrita.
- Aumentan su vocabulario.
- Motivación, interés y esfuerzo en la realización de las actividades propuestas.
- Valoración de la creatividad y originalidad en las tareas programadas para ellos.

### Instituciones provinciales:

- Colaboración de la Diputación (Bibliobús).
- Ayuntamiento de las localidades y otras próximas.
- Y otros.

### Instrumentos

- Observación directa de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Fichas de lectura.
- Utilización de la Biblioteca de aula y Centro por el alumnado.
- Originalidad y creatividad en los trabajos de los alumnos/a.

### Evaluación Final:

Será la elaborada por el Equipo de Coordinación al Final del Tercer Trimestre del curso 2018/2019, a partir de las aportaciones de los Equipos Docentes, se valorarán los siguientes aspectos:

- Grado de consecución de los Objetivos propuestos para la adquisición de las competencias básicas.
- Grado de desarrollo de las actividades contempladas en el Plan.
- Grado de aprovechamiento de la biblioteca escolar y de la utilización del Bibliobús.
- Grado de satisfacción de todos los sectores de la Comunidad Educativa que han participado en el Plan.
- Valoración de las estrategias utilizadas y la forma de llevarse a cabo el seguimiento del Plan.
- Análisis de los resultados obtenidos, que se reflejarán en la Memoria de Fin de Curso.

## EVALUACIÓN INICIAL

1) (infantil). Al acostar a su hijo/a, ¿le lee un cuento?

A diario	Varias veces a la semana	Ocasionalmente

2) (infantil). ¿Leen o ven cuentos en algún otro momento del día?

Sí	No	A veces

3) ¿Disfruta su hijo/a con las historias de los cuentos que comparte en familia? \_\_\_\_\_

4) ¿Cuántos libros infantiles tiene aproximadamente en su casa? \_\_\_\_\_

5) ¿Están al alcance de su hijo/a por si en algún momento quiere disfrutar de ellos? \_\_\_\_\_

6) ¿Existe biblioteca pública en su localidad? \_\_\_\_\_

7) ¿Ha visitado con su hijo/a una biblioteca alguna vez? \_\_\_\_\_

8) ¿Disfrutan frecuentemente de actuaciones de títeres, marionetas, teatro, cine o programas infantiles en familia? \_\_\_\_\_

9) En caso afirmativo, ¿comentan en familia lo visto en la historia? \_\_\_\_\_

10) ¿Conoce la existencia del Bibliobús? \_\_\_\_\_ ¿Y que con el carnet del Bibliobús puede visitar cualquier biblioteca de Castilla y León? \_\_\_\_\_ En caso de hacer uso del mismo, ¿con quién lo visitan?

\_\_\_\_\_

11) ¿Lee los libros que toma prestados?\_\_\_\_\_

12) ¿Dispone de ordenador / Tablet y conexión a internet en su domicilio? \_\_\_\_\_ En caso afirmativo, ¿utiliza el mismo para realizar actividades educativas? \_\_\_\_\_

13) ¿Usa habitualmente la página educativa de la Junta de Castilla y León? \_\_\_\_\_ ¿Y la del colegio?\_\_\_\_\_

14) ¿Utilizan habitualmente alguna aplicación de móvil relacionada con la lectura y el conocimiento de la lengua (apalabrados, diccionario de la RAE...)?\_\_\_\_\_

15) ¿Acostumbra su hijo/a a preguntar o buscar en el diccionario el significado de las palabras que desconoce al leer?\_\_\_\_\_

16) ¿Qué tipo de lecturas suele escoger su hijo/a?

Comic/tebeo	Revistas temáticas	Periódicos	Novelas/cuentos	Otros

17) ¿Disfruta su hijo/a de la lectura?\_\_\_\_\_

**FICHA DE LECTURA**

*Lector/a* .....

*Título del libro* .....

*Autor* .....

*Editorial*.....*Edición*.....*Año*.....

*Encuadernación* .....

*Personajes principales* .....

.....

*Personajes secundarios* .....

.....

*Resumen* .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*¿Te ha gustado?* .....

**HAZ UN DIBUJO SOBRE EL CUENTO**